

'98レッツ豊かな農業表彰

わたしたち

ここにこだわっています!!

確かな技術、優れた経営感覚。それぞれの地域で農業のリーダーシップを発揮してがんばっている4人のかたが、今年の「レッツ豊かな農業」表彰を受けました。受賞者のみなさんの取り組みは、農業のイメージアップにも貢献。21世紀の明るい農業への架け橋として、注目されています。



榎 政良さん(四ツ小屋上野)

それぞれの野菜の顔、色、大きさが、自分の思い通りに育ったとき、なんともいえない喜びがあります。わたしの野菜への情熱を見てもらえれば、味のほうも想像つきますよ。



石井 正子さん(上新城五十丁)

ただ作って売っただけではダメだと思うんです。どうしたら花の咲いている期間を長くできるかとか、どんな質問にも答えてあげられるよう、勉強も一生懸命です。

秋田市農業賞
(自立専門経営体部門)

榎 政良さん

野菜と水稲の複合経営を行っている榎さん。籾穀と米糠を利用した独自の土作りを行い、高品質な野菜の生産に努めています。九つあるハウスでの栽培のほか、露地栽培も手がけており、年間を通していつでも出荷できる体制を確立しています。

ファーマレット賞
(優秀農業婦人部門)

石井 正子さん

秋田市では数少ない、花



岩波 重勝さん(太平山谷)

19年前、2頭の豚でスタートしたこの仕事。今では年間出荷数が1,000頭近くにまでなりました。赤身と脂身が上品に交ざった自慢の豚肉。食べると甘いのが特徴です。

きと水稲の複合経営を行っています。花き栽培では、苗物と鉢物を組み合わせて、毎月出荷できるようにしています。ガーデニングブームに対応しようと、花壇苗の種類も増やしました。いろいろな品種の生育調査も行っています。

サクセツサー賞
(優秀農業後継者部門)

岩波 重勝さん

養豚専門農家として、繁殖から肥育までの一貫生産経営を実践しています。ワクチン予防接種以外には薬を極力控えるなど、病気に



安田 正和さん(下新城長岡)

米の味は、収穫のタイミングが命。でも、短期間で全部の稲を刈るのは大変な作業です。おいしいお米をお届けするため、収穫時期の異なるいろいろな種類を手がけています。

強い健康な豚の飼育を心がけています。

テクニクス賞
(優秀農業技術部門)

安田 正和さん

自作と受託、あわせて十ヘクタールの水稲の大規模経営を行っています。JAからの委託で試験田も実施。栽培技術の情報も積極的に公開しています。あきたこまち、ひとめぼれ、ササニシキ、でわひかりの四種類を作付け。刈り入れ時期を見極めた米の品質の良さは、追分地区で常にトップクラスです。

児童図画部門



最優秀賞

伊藤 穂乃香さん
(中通小4年)

優
秀
賞

- 村上 彩さん(上新城小1年)
- 中嶋 純さん(上新城小2年)
- 佐藤 成くん(下浜小2年)
- 齊藤 美沙子さん(下浜小2年)
- 相沢 春香さん(上新城小4年)
- 山田 泰樹くん(中通小4年)
- 舩屋 みずほさん(高清水小5年)
- 津谷 夏季くん(高清水小5年)
- 石井 育磨くん(土崎南小5年)

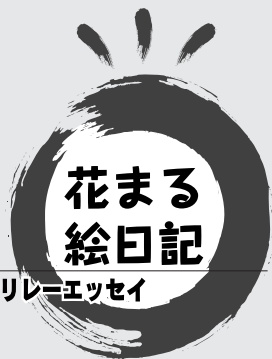
教えてあげようか

学年で部活動を考える集会を開いたときのこと。女子生徒が次のような発言をした。

私は恥ずかしがり屋なので、自分から人に話しかけることがなかなかできません。そんな私ですから、先輩にやり方を聞きたいと思って、声にならず、自分でも情けなく、いつも一人で悩んでいました。大会が近づいたある日、いつものように何度もスタートの練習をしていたら、二人の先輩がそばに来て、「教えてあげようか」とほほえんで言いました。二人ともリレーの選手で、少しの時間も無駄にできないはずなのに、私のために丁寧にわかりやすく、体を使って教えてくれました。先輩の優しさがうれしかったです。二人のあたたかさを絶対に忘れないぞと、強く思いました。

このほかにも、部活動を辞めてから先輩と顔を合わせることができず、気まずい思いをしていたが、先輩から「おはよう」と声をかけられ、スキップとしたとか、練習中にスパイクが見つからず困っていたら、部の仲間が「一緒に捜そう」と言って、全校を回ってくれた。見つかったときはみんなに感謝した……など、生徒たちの口から優しい声かけがあふれた二時間だった。さりげない相手をお願いするひとことがどれほど人の心を幸せにするか、あらためて教えられ、生徒たちが心豊かに生活していることをうれしく思った。

放課後、今日もグラウンドから「ドンマイ、ドンマイ、大丈夫だ」と仲間を気遣う元気な声が聞こえてくる。



先生のリレーエッセイ



このコーナーでは、小・中学校の先生が日ごろ子どもたちと接している中で感じたこと、体験したことなどをシリーズで綴ります。いろんな子どもたちがいて、みんな花まるっ!